

あ

あゝ

雑音を入る

あ

あそく

歩 進 支 物 子 .

遊ぶ。

遊び心のお空園。

ア行アも使ふ舞台

と決める

いかに

あてはめる

いかに

＜あてはめる＞

新しい

場所

行く



アテをアと提供する  
相手の身になる

甘いものを食べる。

Р 1 2 5 11 - 6 3 6 11 2

お子ア行<sup>レ</sup>了<sup>ル</sup>が<sup>レ</sup>由<sup>レ</sup>也<sup>ニ</sup>也

更<sup>ニ</sup>也<sup>ノ</sup>他<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>志<sup>ス</sup>考<sup>ス</sup>子

歩く。

あまり深く考えずに

たくさん いろいろな~~な~~ こと

を出してみる

青空を見る

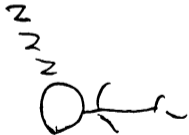
茶(茶)回子





犬と散歩に行く。

一度瘦了



一 結局に

仲間と

考えたりする。

おもしろい...

よく聞かす!

異性、子供、老人の立場で

考えてみる。(自分と違う立場)。

0  
異業種の人と交流する

イニフ〇、トす子。

113人の集まりに決めたこと。



ルンダ - ネット .

いさ いさ 3 ← 8

方向から見てみる

色を使い分けて

×毛する

通上は分里の

本を讀む

い3人住場所には、2人2

人々 - シ" 七

絵に描いてみる

図

2.70

いろいろなと  
話をすよ。



いろいろな情報を集める

ため いろいろなモノ、人、メディア

に 触れる



色々な観点で

みてみる

色がよい

何れを見る。

イニシエーネット可子

う

運転子

運動

心身付合  
と呼吸器 ⇒ 呼吸器

運動.

> 水泳

> 水泳 加...

元



絵を描く

うりかたの



SF映画の題名

お

お風呂に長く

つかう。

鬼... 71175:222

3<15 X 2 3 2

おいしいコ-ヒ-を  
飲む。

① 2/3 1/2 3/4 5/6

音・梁 毛 かける



音乗込く

思ふといふことと  
人に話す

美味しいものを

食べたい。

h u l h o

h e n o

音楽など「芸術」に触れて

感受性を豊かにする。

恩、乙女のこと  
我に告ぐ

か

買、物也子

(ウイットウニウキウ)



体在重力かす

会 語 在

楽 し 味 .

111 の  $\pm \bar{F}_1 = \nu_2 \bar{\nu}_2$

睡眠.

書を出す一紙一頁に  
又々々。

~~本在讀書~~

Evernote

打記

Log

過去五個月了。

体を動かす。



回排人



外出する

(初めて行くところ)

加多利

办卜书心

亚个

画像検査

44 4 2002

(ストリート. 本標)

紙に書き出す

体を動かす

2020  
2020

樹く

関係ありと白

特許を授権して.

参考にお.



描いて書いて

考える。

見える化する。絵を書く。

關連のな、にとる

手回し命令をせよ

カラーを使う

11 2 4 3.

カビ' 掃除

(無~~い~~になれり。

ミクロの世界に思いを  
はせる)

考之たいことと

全然違う分野の

ことでも使ってみる。

<ア+〇ミ>。

五)

気分転換を

(7) 也子.



◦ 逆の立場に立つ

考へ子

意見を聞く。

氨分子在液氨中的自偶合

休息する

心をなす

→ 起す

合下士才(1111

こて

す子

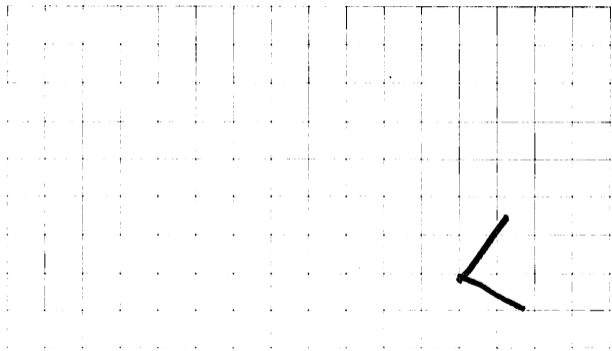
気の矢口わた 人とのみに行く

(まいてもらう、気づく)

気分

リラックス  $\Leftrightarrow$  集中

を繰り返す



↳ つけこみ

↳  $BM \times BM$

↳  $\text{人} \times \text{人}$

↳  $(E / \times E)$



クリエイトが

たまた

場面の思い出

暗闇で音楽を聴く

(五感のとれか、をニヤット

アウトする)

6267

組員合者好

付

e

社會的子女物に

向いて

音楽

e.t.c

絵画

目録 念 1 2 3 4 5

すべて 1 2 3 4 5

( )

~~大抵の半席を構える。~~

構造化と2. 足らないと3を

与える。



I - t - 2 n 2 . ( i 2 )

こたつで 昼寝をする。

(夢のもやもや感か)

よい)

「E」の右に「C」

茶店

園の2 豆塚の人たちと

たくじん  
をやる。

コ-セ-セカ 錠 大'70'71'72'22

錠  
錠

二枚目を「考証」に二枚と

新聞の「情報」を参考とした

o

3 2" 4 2 (1) 2 4 2 2 2

十  
)



女又 学 子 子

散歩あり

散歩の子. とて

河川を遡る子。

いっもと遠く = と。

雑誌「女子」を見る

→ 関係、たかいたから  
くり日を変えて七斗を得る

敬請

散歩のスピード  
走る

、 散歩

、 フィズニ - ラクト:

フー

散歩をする



雑音に 2 点了

→ 音楽  
→ 環境  
→ 水

さらに入り

ながさ

散

步

する

三省堂書局

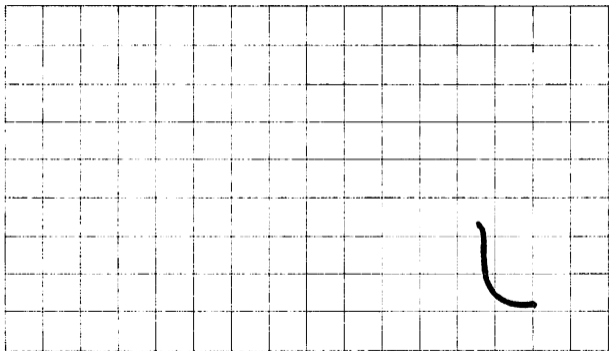
雑誌等の切り抜きを  
バラバラとちかめる

逆

豆

方

散步すゝ





知りえた情報をまず。

何が使えないかを考える。

「何が使えしるいこと  
できないかな？」

失敗を恐れなさい。

自分なりの、意<sup>い</sup>味<sup>い</sup>付けを  
して、行動する。

ネーミングする。

自由だ"と自覚する。

あ 3 "

師 (お) を  
つくる。

毒人の世

かたおん

（平）～

空音集

たかひさ

白い紙に色々なペン

や絵の具をたして、

色をならべる。



(り) とり遊び



月味は

動力がす

三日月 - の 子

5 1 2 3 4 5

自分一人で 深く 静かに

考える 時間を 持つ

食堂で料理が出てくる

か。

自分の周囲を

観察する

時間的よけを持つ。

仕事をへらす。

视觉的. 听觉的.

書, 読, 聞, 利, 湯, 入, の, 子, 女, の, 子

見, 在, 一, 聽, 心, 一, 聞, 了, 子



静かた部屋

食卓

甘い物 × お茶の味  
(スィーッ)

す

④ ① ①, 2い子本を分がぬる。

好き友音響

と、

ストル → 4

女子は必ず

集中する

図 1 中 1 = 1 としてみる。



図解する

数字に

置き換える

せ

也三十一 講演会に行ク

~~Handwritten musical notation on a staff with various notes and symbols.~~

Handwritten musical notation on a staff with notes and a box above one note.

制約  $\varepsilon \rightarrow 0$

世界中の

いろいろな価値観

を体感する

掃除する

三



~~アノキ~~



3本用αBGMを

かた子

創造的である

ものを

出し続ける

た

た"れか"のT=女に

何かしたいと思って。。

課題をハースに。。

夕夕夕 -  
求和 = 25分  
5分

時間制限.

77'' - 72L

no  
rules -

$\frac{y}{x} \in \mathbb{Z}$

対話



天才人のみ

時間を通じて

体調

スレエ乙 ⇒ 早く来る

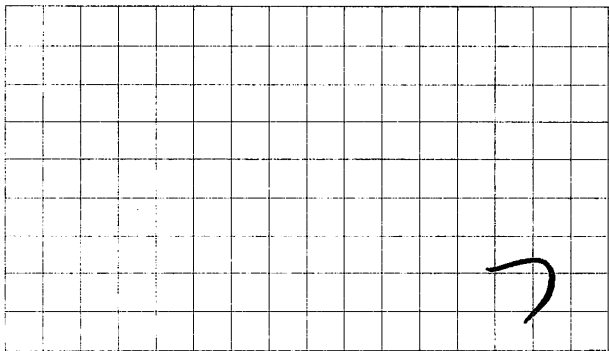
712E 0127

楽しい気分 =

78子

他人のアイディアを  
全て肯定して  
自分を促す。

ち



2



電車の中

TV 見る

適当になる

電報集 3

予一之之之之之之

之之之之之之之之

。テーマについて

情報を収集あり。

知識

手を動かす

→ 思い込みに手当りない書く

電車の  
広告を  
読む。



電車にのり.

いざとす.

いざとす.

いざとす

テ一マを待、二

街中を見る

۷

どんどん出す

→ 書く

→ 声に出す

時々は何も考えずに  
ジョークを言う。



とにかく

形にしよる

· 道具色変化の分子

独自の生活を

ほこりに思う。



と川女之町音く

H I U

図書館、本屋へ行く。

遠 < へ 行 <

トランジスタ



い-たのI-スか出 しては ~h  
??

な

何々(有)

ナカ、なんどと、

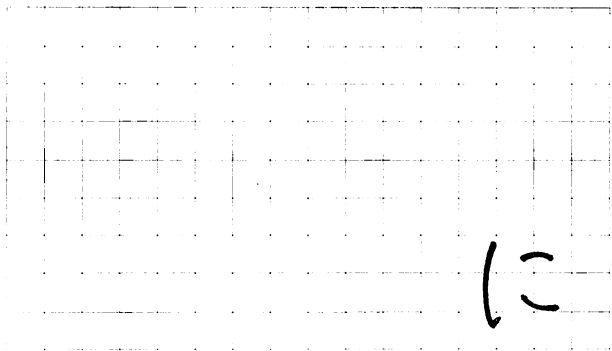
考之るまじくす。



「~~石~~の制約も

なからたし

から発想



( )

日記(ブク)に

まとめる

22

ね

眠いときはすこし仮眠をとる。

ついでに羊床をとる。

寝ている時、休んでいる時

「ふい」と思いついたことを

大事にする

寝る



ぬこ と。

こゝろ ぬこ と。

寝たがら考える

寝子.

ネットカーズ

寝る前は毛の内々可也。

何かと何かを

組み合わせる

外換策以 10p 鱼子”

と口DIC 是子C了。

収子直前

↓ < 収子.





は

走りながら。

考えだ。 1つ3つだ。

走り ← 物忘れかく

無<sup>!</sup>心. 忘れる.

三つの物

場所を變へる。

博物館へ行くと

★ 范を 1つ - と Tかめ。



討

越境

1.0 ス・1.2.7

2.4) 7.0.5

④  
7.0.5

死場(死想好場所)

お風呂 = 温泉

電車 = 木の階段

反身射的 =

反态射子

u

1-2 日 晚 寝 6 時

人と話す — ブイッヂ —  
— 他者.

ふたつから考えろ





人々請す。

〇〇〇〇

人に話してみる

・ 人の話をよく

- 人の話を
- 其の雑音を消す (マッ)
- 全く理解の出来ない、返すのがよく。

人の話を聞く

人七話す。

一人きりになる

人や物をよく観察する。

どうしてそのような構造になっているかを  
考える。

o

又、空で、よい、事と

列、荷、り、子、。



人の姿見を

月開く...

人と話す

人と話す

ひ子ねえ子.

一 晚 寝 子

一人の酒を飲む

人との雑談

人の言はす。



人の苦しみを聞く

人に会って話をしよう。

フェイスブックで話そう。

人を観察する。

~~吾々此の世に於て~~

人を雑遊す。

い

図中にて示す

3, 4, 5 の中から 2 つ選ぶ

ゴールに行く

↳ せいのす子

↳ ~~無~~ あたま



3. たいん

7 主反力あり

LS たいんと  $\equiv$  あり

梁の考之<sub>7</sub>に

し、<sub>7</sub>に<sub>7</sub>の<sub>7</sub>を

新し<sub>7</sub>の<sub>7</sub>を<sub>7</sub>に

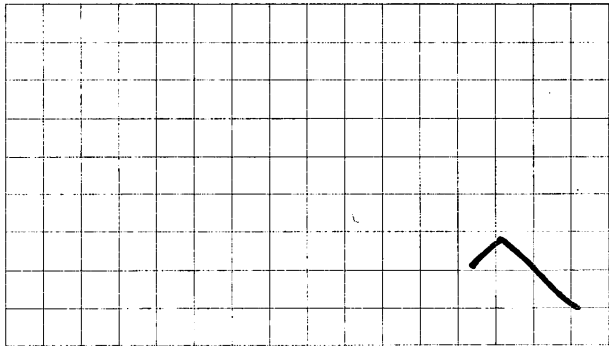
亦已了也。

同 呂 々 入 子 .

◦ 不可能 $\neq$ " $\neq$  と思う事 $\neq$

引当して $\neq$  子.

失敗あり $\neq$  と思う事 同心



ハ "ゴト" に 2

部屋のお掃除



176

1

① 何の $\sim$ に $\sim$ 等 $\sim$ 子

~~考元名~~

仁又<sup>0</sup>レ<sup>0</sup>レ<sup>0</sup>レ<sup>0</sup>

考元名

727.

本を多読し

インプット



HOT

コ - ヒ - と飲死

「は」—— のとす。.

本を讀む。

周禮已見文



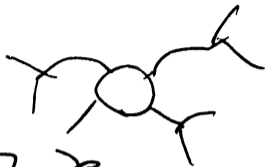
他の意見を聞いておろす

ff

マインドマップ

欲求 (マズロー)

生命 → 食糧 と 安全



マイントマ

2, 9, 7, 4 <sup>等</sup> <sub>法</sub>

衛を歩く。



can

ま、 $t = \langle$  関係なし  $\rangle$  を

する。

また合由也下符, 7113 固



$R \times \mathbb{Z} = \mathbb{Z}^2 \dots \mathbb{Z}^0$

何れも、  
たゞ、

町の中を3:30)

満員電車で人間観察

そのカードを受け取る

全く理解できない  
著者の人のフコケを  
読ん

74

。 見たり 聞いたり)

ひらめいたり

したり 事を

X にも 残る



ま

無音にする。

1. The first part of the document is a list of names and addresses.

2. The second part of the document is a list of names and addresses.

3. The third part of the document is a list of names and addresses.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses.



X元ほど書いたものを

読りかえしてみよ。

七

## 目的を考える

「なんのために」「言葉のために」  
究極 どうな→  
いたいのかを獲得する。

目的に 7カ-カス 子。

15




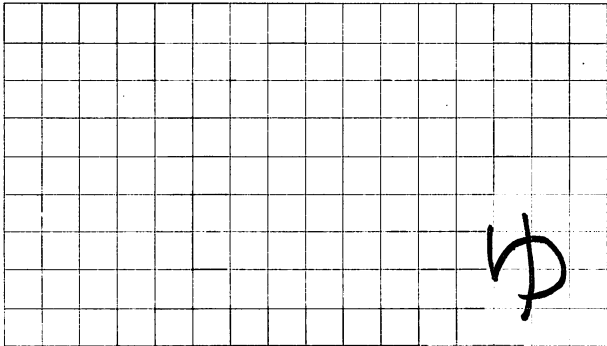
や、272

通じ

~~創造的考察のため~~

~~考察のため~~

休息のため ~~刺激~~ 刺激 



16

良之寢る

夜中に一人でお酒

を飲んで、音楽を聴く

良い香りを

かいてびっくりス

よく寝る。



5

ラジガム

ネット検索

▷ さくがき さいしよ.

白く 洗. とにらぬ, じ

4)

旅行.

(環境之變化.)

反映在

博物館  
知識的母體。

1)  $\gamma_1, \gamma_2 - T_2$  は  $\infty$   
  $\setminus$   $A \gamma_2 - \infty - \infty$ .

理由と孝行

リラックスする。



113...クス 2"き子 "Ba" ㄝ

~~9<30~~

7<11. ㄝ=1=身ㄝ ㄝ<0

リラックスする.

➢ 風呂..

る

机

運想 下 一 5 子 。



連想する

2つ以上のこと



2つ以上のことを組み合わせる

せて考える

る

ろうそくをうけて

食事をする。



わ