イベント名：第192回Smips12月例会

日時：2017年12月9日（土）15：00～18：30【全体セッション】【分科会セッション2】

場所：政策研究大学院大学（東京都港区六本木7-22-1）５階教室　  
守衛所で「Ｓｍｉｐｓ参加」と名乗って名札をお受け取って５階教室に来てください。

費用：無料

申込：事前予約不要です

講演者：アイデアプラント 代表 石井力重（いしいりきえ）

主催者：SMIPS（ <http://www.smips.jp/> ）日本国内の知財人材のコミュニティーです

以下、オーガナイザー片岡さんからの案内メールを、一部加工したものを掲載します

―　第192回Smips12月例会プログラムの予告　―

今年12月に開催される第192回Smips12月例会は、来る新年、アイデアが泉のごとく湧き出る年となりますようにと願いを込めて、「アイデア創出の秘訣を学べる」とっておきのプログラムを企画しました。

お忙しい時期ですが、講演者の石井力重様から直々ご指導いただける滅多にない機会と思います。ぜひ、ご参加ください。

講座概要

　クリエイティブ産業においては、アイデアを出すことは日常茶飯事ですが、次のように感じることがありませんか。「良い感性をもっているのに、ブレストになると、ほとんど喋らない人っているよなぁ」「ブレストって、時間をかけた割に使えないアイデアばかりだ」と。

　アイデアを出す力、というのはスポーツ選手にとっての脚力みたいなものです。それだけでうまくいくわけではないですが、少ないときつい。

　そこでこの講演では、アイデア創出、アイデア改良の基本所作、臨機応変なブレスト方法を、実践中心で行います。イノベーションの様々な場面で有利になるスキルを、体験しながら、一緒に学んでいきましょう。

**全体会：「アイデア創出の技術」**（15:00～16:30）

１． 創造性ベーシック（発想の特性～三枚の絵）

２．ブレスト・カード（Brainstorming Card、根底にあるもの）

３．アイデア発展のやり方（FlashPivot）

大企業やベンチャー企業の創造研修で行っているブレストのやり方を、皆で体験します。「ブレストの前に5分で創造的関係性を作るツール」“ブレインストーミング・カード”他をやってみましょう。

**分科会：「ブレインストーミングを極める」**（17：00－18：30）

１．ブレインストーミングの各種のスタイル紹介

２．その１：PPG

３．その２：ゼブラ・ブレインストーミング

４．その３：Free

５．まとめ（集団サイズ／沈黙と発散／発想と書き出し・・・の切り替えに活路あり）

多様なブレインストーミング・スタイルを紹介します。その中から皆さんが気に入ったものを一つか二つ実践してみます。個人やチームの創造力をよく活用するヒントを得たい、という方でしたら、きっといくつかの得るものがあると思います。アイデア出しが苦手でも全く問題なく参加できますので、気軽にご来場ください。

★講演者プロフィール

アイデア創出支援の専門家。東北大学大学院・理学研究科 修士課程卒業。

商社勤務、独立行政法人のフェロー、ベンチャー企業駐在を経て、2009年、アイデアプラントを創業。ブレインストーミングや創造技法の実践と理論の両面に強い興味を持ち、創造工学（Creative Problem Solving、TRIZ）を研究中。

海外、全国各地の企業、大学、公的機関等で、多様なアイデアワークショップを実施。

2014年4月より、早稲田大学にて、非常勤講師も勤められる。

著書：『アイデア・スイッチ 次々と発想を生み出す装置』（日本実業出版、2009年）

HP:\_http://ideaplant.jp/\_